

Департамент образования Администрации городского округа Самара
муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей «Искра»
городского округа Самара

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 3
от «10» августа 2021 г.

Утверждаю.
Директор МБУ ДО
ЦДОД «Искра» г.о. Самара
Т.Ю. Плотникова
приказ № 303-од
от «10» августа 2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Национальные игры Поволжья»**

Возраст детей 7-8 лет
Срок обучения 1 год

Составитель:
ХРИСТЕНКО Ольга Николаевна,
педагог дополнительного образования

г. Самара – 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа “Национальные игры Поволжья” дает детям возможность проявить в полной мере свои способности и таланты, открывает им путь к развитию коммуникативных способностей, дает им шанс вырасти из участника в организатора игры.

Возраст обучающихся 7-8 лет. Программа рассчитана на 1 год с нагрузкой 2 часа 2 раза в неделю (144 часа в год).

Игровая форма образовательного процесса создает возможность для проявления творческой активности, позволяет освободиться от психологических барьеров, корректирует весь характер межличностных отношений в образовательной среде.

Программа способствует развитию творческих способностей, организации общекультурной развивающей деятельности, созданию “социальной ситуации развития”, атмосферы душевного комфорта, созданию воспитывающей среды в коллективе.

Целью программы является создание комфортной для каждого ребенка учебно-воспитательной среды, позволяющей раскрыть мир национальных культур, расширить представления об образе жизни людей, населяющих Поволжье.

Задачи:

1. Развитие интереса к национальным традициям народов Поволжья.
2. Обучение основным навыкам организации и проведения игр.
3. Развитие у ребенка познавательной, коммуникативной активности, самостоятельности и ответственности.
4. Приобщение ребёнка к этнической культуре разных народов.
5. Воспитание эмоционально-положительного отношения к людям других национальностей.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Ожидаемые результаты обучения

Обучающиеся, прошедшие курс обучения, должны:

- иметь представление об игровой культуре и традициях народов Поволжья;
- овладеть навыками познавательной и коммуникативной активности и самостоятельности;
- овладеть практическими навыками в игровой деятельности.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Количество часов			Способы контроля результатов
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2	-	беседа
2.	Интеллектуально-познавательные игры	36	8	28	тест
3.	Психологические игры	12	4	8	обсуждение
4.	Игры-путешествия	22	6	16	наблюдение
5.	Ситуационно-ролевые игры	10	2	8	обсуждение
6.	Шоу-программы	12	2	10	наблюдение
7.	Интеллектуально-спортивные игры	8	2	6	обсуждение
8.	Народные игры	14	4	10	опрос
9.	Развивающие игры	12	2	10	тест
10.	Актерское мастерство	10	4	6	зачет-игра
11.	Диагностика креативных способностей	4	-	4	тестирование
12.	Итоговое занятие	2	-	2	игра
Итого:		144	35	109	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие

Ознакомление обучающихся с правилами поведения во время занятий. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с планом и порядком работы объединения. Организационные вопросы.

Практика: проведение игры на знакомство (“Снежный ком”); проведение игры на знакомство: (“Касание спинами”).

2. Интеллектуально-познавательные игры

Виды и особенности игр. Беседа – игра “Это интересно!”. Беседа о правилах дорожного движения “Игра светофория”. Выступления учащихся с сообщениями о домашних животных.

Практика: проведение игры “Чудоград. Все о кошках”. «Музыка своего народа». Беседа-игра “Жизнь и быт народов Поволжья”. Игры на развитие логического мышления и речи.

Практика: проведение викторин: “Брейн-ринг”, “Турнир знатоков”, Игры, развивающие память, внимание и наблюдательность.

Практика: проведение игр “Что? Где? Когда?”, “Русская изба”. Беседа-игра о правилах и нормах поведения в повседневной жизни “Город вежливых”.

3. Психологические игры

Понятие “психология”.

Для чего нужны психологические игры. Игры на выявление коммуникативных возможностей.

Практика: проведение игр “С завязанными глазами”, “Как в зеркале”, “Пойми меня”, “Очевидное – невероятное”, анализ результатов игр.

4. Игры-путешествия

Почему данные игры названы играми-путешествиями. Беседа-игра “Путешествие по республикам Поволжья”. Как подготовиться к игре-путешествию. Куда и с кем можно отправиться с помощью игр-путешествий.

Практика: проведение игр “Путешествие в волшебную страну”, “Я узнаю традиции народов Поволжья”, “Загадочный калейдоскоп”, “Путь к Камелоту”, “В поисках клада”.

5. Ситуационно-ролевые игры

Что такое ситуационно-ролевая игра. Особенности данных игр. Как подготовиться к данным играм. Игры на решение игровых задач, связанные с общением, практическим и теоретическим мышлением, способностями лидера, где все события развиваются в воображаемой, вымышленной ситуации.

Практика: проведение игр “Театр-экспромт”, “Кто сказал “Мяу?””, “Экипаж – одна семья”. «Музыка народов Поволжья в хороводе дружбы»

6. Шоу-программа

Что такое “Шоу”? Музыкально-танцевальные народные игры и конкурсы. Традиционное оборудование, используемое при проведении шоу-программ.

Практика: проведение праздников

“Ее величество – Осень”,

“Новый русский Новый год”,

“Здравствуй, старый Новый год”,

“Любви все возрасты покорны” (День св. Валентина),

“1 апреля – никому не верю!”,

“Этих дней не смолкнет слава!”.

7. Спортивные игры

Что такое эстафета? Национальные спортивные развлечения. Игры, проходящие в форме эстафеты, в которых чередуются интеллектуальные и спортивные этапы.

Практика: проведение игр “Детские забавы”, “Игрокросс”, “Конкурс конкурсов”.

8. Народные игры

Домашние игры. Настольные игры. Для чего нужны народные игры? Разновидность народных игр.

Практика: проведение игр “Каламбур”, “Фанты”, “Чепуха”. Все о подвижных и двигательных играх. Игры на дворовой площади и в помещении. Игры на ловкость, смелость, удаль. “Не пропустите мяч”, “Колобок”, “Слон”, “Бой петухов”. Что такое русские народные игрища, хоровод, русские единоборства, русские посиделки? Беседа-игра “Рождественские обычаи разных народов и стран”, “Копилка игр”, “Игры на свежем воздухе”, “А у нас во дворе”. Игровые программы: “Варвара краса – длинная коса”, “Рыцарский турнир”.

9. Развивающие игры

Игры на развитие логического мышления и речи. Игры, развивающие память, внимание и наблюдательность.

Практика: проведение игр “Морской бой”, “Великолепная семерка”, “Поле чудес”.

10. Актерское мастерство

Занятия по этому блоку предполагают индивидуальный подход, поэтому группа делится на микрогруппы. Что такое “Актерское мастерство”. Что нужно сделать для того, чтобы быть актером? Сочинение и театрализация сказочного (фантастического, виртуального) “винегрета”, в который попали герои народных сказок.

Практика: проведение игр “Хорошее настроение”, “Детские забавы”. Что должен знать и уметь ведущий? Как составляются игровые программы?

Практика: беседа-игра “Кто есть кто?”

11. Диагностика креативных способностей

Диагностика креативных способностей на первом году обучения проводится два раза в год по 2 часа в каждой группе. Диагностика проводится в форме анкеты или теста. За основу берется адаптированный тест Елены Тунник, на выявление уровня креативности. Имея представления об уровне творческого мышления каждого отдельно взятого ребенка, результаты диагностирования используются в дальнейшей работе ПДО с воспитанниками объединения.

12. Итоговое занятие

Подведение итогов за первый год обучения. Использование знаний, умений и навыков на практике.

Практика: подготовка и проведение праздника “Ура, у нас каникулы!”.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для закрепления интереса к успешному освоению программы предусматривается большой спектр методов обучения: эвристический, исследовательский, проблемный, словесный, наглядный. Широко используются игровые формы: кроссворды, ребусы, игры (интеллектуально-познавательные, ситуационно-ролевые, спортивные, народные, развивающие...), викторины, игры-беседы, беседы, конкурсы и шоу-программы. В ходе занятий осуществляются такие виды продуктивных мыслительных операций, как сравнение, наблюдение, узнавание и воспроизведение, суждение и оценка.

Учебно-методический комплекс включает методические пособия, приведенные в списке литературы, методические разработки, сценарии воспитательных мероприятий, викторин, КВНов, тесты, карточки с дифференцированными заданиями.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для реализации настоящей программы необходимо помещение для занятий, методическая литература, наглядные пособия, магнитофон, компьютер, реквизит для народных игр и др.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Набор в коллектив осуществляется на добровольной основе, с учетом интереса к игровым видам деятельности.

Процесс обучения строится с учетом психологических особенностей обучающихся при индивидуальном подходе к каждому.

Обучение строится на следующих принципах:

- учета возрастных, психологических и индивидуальных особенностей детей;
- активного включения каждого ребенка в деятельность;
- гуманного отношения к ребенку и воздействия на него через создание воспитательных ситуаций;
- самостоятельности детей в деятельности.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательной работе уделяется время, как на занятиях, так и вне учебных занятий – во время проведения массовых мероприятий и при индивидуальных беседах с учениками и их родителями. В план воспитательной работы входят следующие мероприятия: “Её величество Вежливость”, “Здоровый образ жизни”, “Режиму дня – мы друзья”, “И в шутку, и всерьез”.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Два раза в год проводятся родительские собрания, на которых педагог знакомит родителей с основными принципами и целями работы объединения, а также информирует об итогах работы объединения за год.

В течение года педагог дает консультации родителям по интересующим вопросам и возникающим проблемам.

Родители оказывают помощь в проведении экскурсий, прогулок, досуговых мероприятий.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ И СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программой предусматривается социологическое и психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса. Проводятся социологические исследования, такие как: “Ценностные ориентации воспитанников”, «Изучение потребностей и ожиданий обучающихся» и психологические диагностики, например, “Диагностика личности на мотивацию к успеху”, “Изучение познавательной сферы воспитанников”, «Психодиагностика творческого мышления» и «Оценка психологического климата в коллективе». По результатам диагностики в случае необходимости, психологом Центра проводится коррекционная работа с учащимися.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аникеева Н.П. Воспитание игрой. – Новосибирск, 1994.
2. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх. – М.: Просвещение, 1992.
3. Берн Э. Люди, которые играют в игры. Игры, в которые играют люди. – Л., 1992.
4. Библиотека русского фольклора. - М., 1988-1989.

5. Бусыгин Е.П. Этнография народов Среднего Поволжья.- КГУ, 1984.
6. Былеева Л., Таборко В. Игра? Игра! – М.: Молодая гвардия, 1986.
7. Гарбер Е.И. Семнадцать уроков психологии. – М., 1995.
8. Калашников О.В. Праздники круглый год: в учебное время и летом. – Волгоград, “Учитель”, 2002.
9. Карпова Е.В., Зайцева О.В. Встретим праздник весело. Ярославль, 2001.
10. Кенеман А.В., Осокина Т.И. Детские народные подвижные игры. – М.: Владос, 1995.
11. Ключевский В.О. Сочинения в девяти томах. -М., 1988-1990.
12. Коломинский Я.Л. Человек: психология. – М.: Просвещение, 1980
13. Кон И.С. Психология старшеклассника. – М.: Просвещение, 1980.
14. Край Симбирский. Краткий исторический очерк. - Саратов, 1989.
15. Краснова Е.Г. Дюжина авторских интеллектуальных игр, Самара, 1999.
16. Кугач А., Турыгина С. Школьные праздники, конкурсы, шоу-программы. Ярославль, 2004.
17. Куприянов Б.В., Рожков М.И., Фришман И.И. Организация и методика проведения игр с подростками. – М.: Владос, 2001.
18. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. – М.: Просвещение, 1986.
19. Николаенко Н.Н., Николаенко Н.Н. Калейдоскоп внеклассных мероприятий. – М.: “Народное образование”, 2002.
20. Осипенко И. “Классные праздники” или как научить школьников жить весело. Ярославль, 2003.
21. Побединская Л.А. Праздник для друзей. – М.: “Сфера”, 2001.
22. Поиграем, помечтаем. – М.: Эйдос, 1994.
23. Попова О.С., Каплан Н.И. Русские художественные промыслы. - М., Знание, 1984.
24. Почуев Д., Гаврилов И. Картотека игр. – М.: МГПУ, учебно-производственный центр “Лето”, 1992.
25. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании. – М.: Владос, 1995.
26. Русский народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия. -М., 1989 (препринт, 1880)
27. Рыбаков Б.А. Язычество древней Руси. - М., 1987.

28. Сборник игровых программ РВО “Встречный”. – Йошкар-Ола, 1993.
29. Снайдерс М. Ребенок как личность. – М.-СПб.: Смысл, Гармония, 1995.
30. Собрание пестрых дел. – Владимир, 1993.
31. Соловьев С.М. Избранные труды. Записка. - М., 1983.
32. Торгашов В.Н. В эфире новости: праздники, конкурсы, забавы, викторины, путешествия, советы, игры. – М.: ПОР, 2004.
33. Успенский Л.В., Шнейдер К.Н. За семью печатями. - М.: Молодая гвардия, 1958.
34. Успенский Л.В. Ты и твое имя. - Л., 1960.
35. Шабалина Л.П. Этнические особенности народов Ульяновского Поволжья.- Ульяновск, 1993.
36. Шмаков С.А. Игры учащихся – феномен культуры. – М.: Новая школа, 1994.
37. Шмаков С.А., Безбородова Н.И. От игры к самовоспитанию. Сборник игр-коррекций. – М.: Новая школа, 1993.
38. Шмаков С.А. Игра и дети. – М.: Знание, 1968.
39. Шмаков С.А. Уроки детского досуга. – М.: Новая школа, 1992.
40. Шмаков С.А. Каникулы: Прикладная энциклопедия. – М.: Новая школа, 1994.